

Ani jediná dažďová kvapka nesmie odísť do mora bez toho, aby poslúžila ľuďom...

Kráľ Srí Lanky Parakramabahu Veľký (r. 1153 – 1186)

Adam Smith v prelomovej knihe Pojednanie o podstate a pôvode bohatstva národov uvádza príklad kováčov, ktorí ani s najväčším úsilím nedokázali vyrobiť viac než jeden špendlík denne. Deľba práce zvýšila výrobu špendlíkov dvadsaťnásobne a jednoduché stroje niekoľkotisícnásobne, takže tento predtým luxusný tovar sa stal dostupným aj v najchudobnejších rodinách. Kniha, ktorú držíte v rukách, sa zaoberá podstatou a pôvodom bohatstva vody v krajine. Jej ambíciou je zmeniť súčasnú prax odvodňovania veľkých území, ktoré je spôsobené odlesňovaním, poľnohospodárskou činnosťou či kanalizovaním dažďových vôd v mestách. Odvodňovanie krajiny znamená zníženie výparu, premenu slnečného žiarenia na citeľné teplo a zmenu obrovských tokov energií v nej. Aj nepatrný pokles výparu o 1 mm na ploche Slovenskej republiky znamená za jediný slnečný deň uvoľnenie citeľného tepla porovnateľného s celoročným výkonom všetkých elektrární v SR. To má dopad na obeh vody v krajine a rast extrémov počasia. Autori predkladanej publikácie vidia riešenie v pomerne jednoduchých vodozádržných opatreniach, aké ľudia u nás i v iných častiach sveta aplikovali po stáročia a tisícročia. Slúžili na získavanie nových zdrojov vody a často sú totožné s protipovodňovými a protieróznymi opatreniami. Pri masovom použití môžu znásobiť množstvo vody využiteľnej pre ľudí, prírodu a výrobu. Zároveň môžu zmierniť mikro- a makroklimatické problémy spôsobené odvodňovaním krajiny, a tak prispieť k ozdraveniu klímy. Kolektív autorov z prostredia mimovládnych organizácií predkladá knihu tým, ktorých sa akýmkoľvek spôsobom týka hospodárenie s vodnými zdrojmi... a to je popri inštitúciách verejného sektora a súkromných investoroch vo väčšej alebo menšej miere každý občan.

Voda pre ozdravenie klímy – Nová vodná paradigma



**M. Kravčík, J. Pokorný, J. Kohutiar,
M. Kováč, E. Tóth**

ISBN 978-80-969766-5-2



9 788096 976652

 **MUNICIPALIA**